



ACCADEMIA ITALIANA DI STORIA DELLA FARMACIA

BANDO DI CONCORSO FONDO DANIELE 1^A EDIZIONE

L'Accademia Italiana di Storia della Farmacia A.I.S.F., associazione che ha per fine la diffusione e l'incremento degli studi storico-farmaceutici in tutti i loro aspetti e rapporti con le scienze affini, la tutela e la salvaguardia del patrimonio storico-artistico della farmacia italiana, mette a concorso un premio di Euro 1.000,00 (500 Euro al 1°, 300 al 2°, 200 al 3° classificato) destinato a **giovani** laureati o laureandi di **qualsiasi** corso di laurea, autori di lavori di ricerca originali e inediti sui temi:

Rimedi animali. Storia inedita di un'antica farmacia Il mondo farmaceutico nella realtà economica e sociale

Condizioni per la partecipazione

Gli interessati devono inoltrare domanda di partecipazione al seguente indirizzo mail congresso.aisf@unife.it allegando:

1. La ricerca monografica svolta su uno dei temi indicati nel presente bando, massimo 20.000 battute spazi inclusi, 8 immagini^(*);
2. Curriculum vitae con indicazione degli studi (laurea ed eventuali altri titoli di studio conseguiti in Italia e all'estero), delle eventuali attività di ricerca scientifica svolte con elenco di eventuali pubblicazioni con indicazione dell'editore, del luogo, dell'anno di pubblicazione e del numero delle pagine di riferimento;
3. Lettera di referenze rilasciata da un docente o da altra personalità sotto la cui guida il candidato conduce attività di ricerca o ha, precedentemente, studiato o lavorato;
4. Copia di documento di identità in cor-

so di validità;

5. L'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 ai fini dell'espletamento della selezione.

Nella domanda deve essere indicato il recapito postale e telefonico e l'indirizzo e-mail.

Termine di presentazione

La domanda con gli allegati deve pervenire entro e non oltre il 20 aprile 2017 alla segreteria del concorso

congresso.aisf@unife.it

Le domande dei candidati pervenute oltre il termine sopra indicato oppure incomplete non saranno prese in considerazione.

La domanda e gli allegati devono essere redatti in formato pdf o simili. Il testo della ricerca deve essere redatto, oltre che in pdf o simili, anche in word o simili.

La documentazione allegata alla domanda non sarà restituita.

^(*) Bando, Traccia e consigli per la stesura di articoli nell'ambito della ricerca storico-farmaceutica e Norme redazionali per gli autori sono pubblicati in <http://accademiaitalianastoriafarmacia.org>

Procedimento di valutazione

La Commissione giudicatrice è composta da:

- **Angelo Beccarelli** – Presidente dell'Accademia Italiana di Storia della Farmacia A.I.S.F.;
- **Ernesto Riva** – consigliere A.I.S.F. - Direttore della rivista Atti e Memorie dell'Accademia Italiana di Storia della Farmacia;
- **Giovanni Cipriani** – Vice Presidente A.I.S.F. – Professore Associato Storia Moderna Università di Firenze;
- **Carlo Rubiola** – consigliere A.I.S.F. – Professore a contratto di Deontologia;
- **Chiara Beatrice Vicentini** – consigliere A.I.S.F. – Professore Associato Storia della Farmacia e del Farmaco Università di Ferrara.

La Commissione valuterà gli elaborati con giudizio insindacabile e proclamerà i vincitori. I vincitori riceveranno un premio in denaro (500 Euro al 1°, 300 al 2°, 200 al 3° classificato) e il diritto alla pub-

blicazione del loro lavoro sulla rivista Atti e Memorie dell'Accademia Italiana di Storia della Farmacia. L'A.I.S.F. si riserva di non assegnare il contributo di cui al presente bando qualora, a giudizio della Commissione, i lavori presentati fossero ritenuti non adeguati. La proclamazione dei vincitori avverrà entro il 20 maggio 2017 e sarà comunicata agli interessati; la cerimonia di consegna del Premio avverrà in Bologna il 27 maggio 2017 all'apertura del Congresso Italiano di Storia della Farmacia - i vincitori saranno tenuti a comunicazione orale in occasione dello stesso.

Accettazione delle condizioni

I lavori verranno pubblicati nel numero della Rivista dedicata agli Atti del Congresso, presso l'Editore incaricato. L'A.I.S.F. si riserva ogni diritto di riproduzione. La partecipazione al concorso comporta piena accettazione di tutte le clausole contenute nel presente bando.

**Per ulteriori informazioni si prega di rivolgersi alla Segreteria del Concorso
congresso.aisf@unife.it**

INFORMAZIONI – GUIDA/NORME EDITORIALI

RICERCA STORICO-FARMACEUTICA: TRACCIA E CONSIGLI PER LA STESURA DI ARTICOLI

Per la stesura di articoli nell'ambito della ricerca storico-farmaceutica, si invita a seguire la traccia ed i brevi consigli che la Redazione degli ATTI AISF qui suggerisce.

- **TITOLO:** deve essere il più possibile chiaro e conciso; si aggiunga tra parentesi l'anno o gli anni, oppure il secolo o i secoli a cui l'articolo si riferisce.
- **INTRODUZIONE:** si descriva brevemente l'oggetto della ricerca e le fonti principali: documenti d'archivio, libri antichi...; si accenni – se ricorre il caso – anche allo stato delle ricerche già fatte da altri AA circa l'oggetto della ricerca.
- **ESPOSIZIONE DELL'ARGOMENTO:** a seconda dei casi si segua un criterio cronologico o un criterio logico di concatenazione dei fatti, dei dati ecc.; comunque dovrebbe trasparire il criterio o i criteri seguiti; è impresentabile un'accozzaglia di dati e di fatti slegati tra di loro; si consiglia di dividere il testo in paragrafi per facilitare la lettura. Il testo deve essere scorrevole, quindi evitare il periodare troppo complesso.

- FIGURE: devono essere di buona qualità ed illustrative del testo.
- CONCLUSIONE: breve o estesa, dovrebbe ricapitolare brevemente il lavoro fatto, indicare eventuali future ricerche in merito, ecc. ecc. il tutto evitando una eccessiva personalizzazione.
- REGOLE FORMALI per le citazioni, per le note, per la bibliografia ecc. vedasi le seguenti norme.

NORME PER GLI AUTORI

I lavori devono essere inviati al Direttore (riva@farmaciariiva.it), in formato word o simili; sono soggetti al vaglio del Comitato di redazione, tuttavia la responsabilità dei contenuti rimane in capo agli autori.

Ogni lavoro deve essere accompagnato dal nome dell'autore, o degli autori, corredato di indirizzo, di numero di telefono e di eventuale fax, e di e-mail.

Il testo di norma non deve superare i 20.000 caratteri. I lavori devono essere accompagnati da un riassunto in inglese riportante la traduzione del titolo. Le figure devono essere di buona qualità e vanno inviate a parte ed accompagnate ognuna dal numero progressivo e dalla didascalia. È necessario che nel testo venga indicato il richiamo ad ogni figura. La direzione si riserva di decidere sulla pubblicazione delle figure in relazione alle esigenze di impaginazione e di stampa.

Gli estratti richiesti dall'autore vengono stampati ed inviati a spese dell'autore.

Per la stesura dei lavori, si raccomanda vivamente di rispettare le seguenti regole.

- Le citazioni vanno riportate tra parentesi a caporale « » e le eventuali citazioni poste all'interno della citazione vanno riportate tra virgolette, in questo modo «“ ”».
- Le virgolette “ ” possono essere usate per evidenziare singole parole o frasi con significato particolare.
- Per evidenziare le parole più importanti si usi il **neretto**, con parsimonia per non

appesantire il testo. Si evitino le sottolineature.

- Le parole latine e le parole in lingua straniera vanno riportate in *corsivo*.
- Bibliografia e citazioni bibliografiche devono rispettare le seguenti regole:

cognome dello (o degli) autore ed iniziale del nome, o nome per esteso, in MAIUSCOLO;

il titolo dell'opera in *corsivo*;

seguono il nome della città, dell'editore (o della Rivista) e dell'anno di stampa, tutto in carattere tondo, così pure l'eventuale citazione del numero del volume e delle pagine citate.

Esempi di citazioni rispettivamente da libro, da capitolo di libro, da rivista:

- LASTRI M. *Corso di agricoltura di un Accademico Geogofilo*, Firenze, Stamperia del Giglio, 1801-1803, vol. III, pp. 48-52.
- LAFONT O. *Les apothicaires gagnants maîtrise*, in CHAST F., JULIEN P. *Cinq siècles de Pharmacie hospitalière 1495-1995*, Paris, Hervas, 1995, pag. 206-207.
- VANDEN BERGHE E. *The pharmacy of the Saint-John's Hospital in Bruges, Belgium*, in Atti e Memorie AISF n. 2-2015, pag. 113-116.

I lavori disomogenei nell'applicazione di regole – e/o che richiedono eccessive correzioni del testo da parte della Redazione – vengono respinti.