Jörg Breu d.Ä. zugeschrieben, Splendor Solis (fol. 16r: Sumpfmann und Engel), um 1531/32, Handschrift; Pergament, Miniaturen in Deckfarben; Kalbsledereinband 78 D3, Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz. © bpk-Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte /Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Kupferstichkabinett, SMB/Jörg P. Anders

Museum Kunstpalast
Kulturzentrum Ehrenhof
Ehrenhof 4-5
40479 Düsseldorf
T 0211-566 42 100 (Zentrale)
www.smkp.de

Wir danken unseren Partnern
We thank our partners

METRO GROUP

Henkel · artEDU Stiftung · schweizer kulturstiftung prohelvetia

Mobilitätspartner DB BAHN · WDR 3 Kulturpartner

Frankenheim · Georg Maushagen · SIGMA · THALYS Willkommen bei uns

Hyatt · hotel INDIGO · Radisson

:DÜSSELDORF · Quadriennale Düsseldorf 2014

Die Ausstellung ist ein Projekt der Quadriennale 2014.

Die Stiftung Museum Kunstpalast ist eine Public-Private-Partnership zwischen der Landeshauptstadt Düsseldorf, E.ON und METRO GROUP.

Titelbild: François-Marius Granet, Der Alchemist (Ausschnitt), 19. Jh., Gift of Roy Eddleman, Chemical Heritage Foundation Collections, Philadelphia, Foto: Will Brown

MUSEUM KUNSTPALAST

www.smkp.de | Kulturzentrum Ehrenhof | Düsseldorf

KUNST und ALCHEMIE

DAS GEHEIMNIS DER VERWANDLUNG

5.4. – 10.8.2014

Quadriennale Düsseldorf 2014