

Giuseppe Gavazza : Curriculum Vitae

[versione breve](#) [version court](#) [short version](#)

Italiano

Giuseppe Gavazza (1957), vive e lavora a Torino. Dopo i diplomi a Milano in Composizione con A.Corghi al *Conservatorio* e in Musica Elettronica presso *l'EMIT*, ha lavorato con il *CSC* dell'Università di Padova e con il *LIM* dell'Università di Milano.

Grazie a borse di studio *De Sono*-Torino ha collaborato con *l'Experimental Studio SWF* di Freiburg e *l'IRCAM* di Parigi; è compositore in residenza presso *l'ACROE* di Grenoble. Come artista in residenza è stato invitato *dalla Fondation Chateau de La Napoule* (2000 e 2003) da *Kulturhuset-USF* Bergen (2002, 2005), *Bogliasco Foundation* (2006) e Black Mountain College, USA (2002, 2005, 2008).

Le sue composizioni, interpretate da solisti e gruppi internazionali, hanno ottenuto riconoscimenti in concorsi internazionali (Iriino Tokyo, Bucchi Roma, Ensemblia Mönchengladbach, Briccialdi Terni), sono radiotrasmesse ed eseguite in Italia e all'estero, sono incise su compact discs (2E2M, Datum, DDT, Happy New Ears, Nuova Era) ed edite da BMG Ariola Ricordi ed Edipan.

Ha realizzato progetti in collaborazione con scultori e pittori, architetti, videoartisti, registi di teatro e di cinema, scrittori.

Svolge promozione della musica e dell'arte contemporanea dedicandosi all'utilizzo delle nuove tecnologie in ambito artistico; ha collaborato con Camerata Strumentale Casella, Compositori Associati, Antidogma Musica, Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo. Ha lavorato con Luciano Berio ed ha collaborato molti anni con Sergio Liberovici nel campo della didattica e del teatro musicale per l'infanzia.

E' docente di Elementi di composizione per Didattica presso il Conservatorio di Cuneo.

Torino, Gennaio 2006

Giuseppe Gavazza
via Galliani 32
I-10125 Torino
Italia

email: [giuseppe.gavazza\(at\)iol.it](mailto:giuseppe.gavazza(at)iol.it)

tel: +39 011 6687435

Skype: gigav57

SMS: +39 349 5835 347

WEB: <http://www.giuseppegavazza.it>

court
Curriculum Vitae de Giuseppe Gavazza

Giuseppe Gavazza, (1957) vit et travaille à Turin. Après un diplôme a l'Université de Turin, il est diplômé du Conservatoire de Milan en Composition (A. Corghi) et en Musique Électronique chez l'EMIT. Il a travaillé au CSC de l'Université de Padua et au LIM de l'Université de Milan. Il a obtenu de Bourse De Sono et a collaboré avec l'Expérimental Studio SWF de Freiburg et l'IRCAM de Paris; actuellement il est compositeur en résidence à l'ACROE de Grenoble. Il a obtenu des résidences comme compositeur a la Fondation d'Art Château de La Napoule, France (2000 et 2003), USF Kulturhuset Bergen, Norvège (2003 et 2005), Bogliasco Foundation (2006). Il a été invité au Black Mountain College, NC, USA (2002, 2005, 2008).

Ses compositions ont été récompensées dans plusieurs concours internationaux (Irino Tokyo, Bucchi Roma, Ensembli Monchengladbach, Briccialdi Terni), exécutées et diffusées en Italie et a l'étranger, sont éditées par BMG Ariola Ricordi et Edipan, enregistré sur CD (Datum, 2E2M, DDT, Happy New Ears, Nuova Era) et jouées par important musiciens.

Collabore habituellement avec : chorégraphes, plasticiennes et peintres, architectes, vidéoartistes, metteurs en scène du théâtre et cinéma, écrivains.

A travaillé dans l'organisation et la promotion de l'art contemporaine et les nouvelles technologies avec Camerata Strumentale Casella, Compositori Associati, Antidogma Musica, Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo, Torino. Il a collaboré avec Luciano Berio et il a travaillé avec Sergio Liberovici dans le domaine du théâtre musical pour enfants. Actuellement, il enseigne Elementi di Composizione per Didattica au Conservatoire de Cuneo.

Torino Janvier 2006

Giuseppe Gavazza
via Galliari 32
I-10125 Torino
Italia

email: giuseppe.gavazza@iol.it

tel: +39 011 6687435

Skype: gigav57

SMS: +39 349 5835 347

WEB: <http://www.giusepegavazza.it>

short
Curriculum Vitae of Giuseppe Gavazza

Giuseppe Gavazza (Novara, 1957) lives and works in Turin. He graduated at the University of Turin and received a diploma in composition at the Milan Conservatory with Azio Corghi, and in electronic music. He has worked with the *C.S.C.* at Padua University, and the *L.I.M.* at Milan University. With a grant of *De Sono*, Turin he works with the *Experimental Studio* SWF Freiburg and at *IRCAM*, Paris. From 1998 he is composer in residence at *ACROE*, Grenoble. He was artist in residence at *La Napoule Art Foundation* (2000, 2003), Kulturhuset-USF, Bergen Norway (2002, 2005), Black Mountain College, NC, USA (2002, 2005, 2008).

His compositions were selected for international competitions: *Irino* Tokyo, *Bucchi* Roma, *Ensembliä* Mönchengladbach, *Briccialdi* Terni. His music is performed, by important musicians, recorded and broadcasted in Italy and abroad recorded on CD (Datum, 2E2M, DDT, Happy New Ears, Nuova Era) and edited by BMG Ariola Ricordi and Edipan. Actually develop different projects in collaboration with: choreographers, sculptors and painters, architects, videoartists, theatre and film directors, writers.

Giuseppe Gavazza contributed to music reviews and was involved in the research on new technologies and arts and promotion of contemporary music with *Compositori Associati*, *Antidogma Musica*, *Camerata Casella*, *Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo* Torino.

He collaborates with Luciano Berio and, following a long collaboration with Sergio Liberovici, he was concerned with music teaching methods and musical theatre for children.

He is professor of *Elementi di composizione* at the Cuneo Music Conservatory.

Turin, January 2006

Giuseppe Gavazza
via Galliani 32
I-10125 Torino
Italia

email: [giuseppe.gavazza\(at\)iol.it](mailto:giuseppe.gavazza(at)iol.it)

tel: +39 011 6687435

Skype: gigav57

SMS: +39 349 5835 347

WEB: <http://www.giuseppegavazza.it>